

Get In Line

Aiko Aiko

Choreographie: Marie Sørensen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **Aiko Aiko** von Kurt Darren

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Mambo forward, Mambo back, side/sways, shuffle across

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

¼ turn r, side, rock forward, behind-side-cross, side/sways

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen

Samba across r + l, rock forward, shuffle in place turning full r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)

Cross, point, cross-back-side r + l, prissy walk 2

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils überkreuzen (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Mambo forward, Mambo back, Samba across r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Aufnahme: 26.02.2016; Stand: 26.02.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.